**АННОТАЦИЯ К РАБОЧей ПРОГРАММе УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

 Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» разработана в соответствии с ФГОС ООО и реализуется 5 лет (с 5 по 9 класс).

 Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана группой учителей в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, внеурочной деятельности МКОУ СОШ №7 и определяет организацию образовательной деятельности по предмету «Русский язык».

 Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» является частью ООП ООО, определяющей содержание, планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные), тематическое планирование с учетом программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

 Рабочая программа учебного предмета обсуждена и принята решением педагогического совета (Протокол №1 от 30.08.2023 года) согласована с заместителем директора по УВР Волосовцевой Е.А.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №7»

ВЫПИСКА

из основной образовательной программы

основного общего образования

**Рабочая программа учебного предмета**

«Родной (русский) язык»

**для основного общего образования**

**Срок освоения: 5 лет (с 5 по 9 классы)**

Выписка верна 30.08.2023 год

Директор МКОУ СОШ №7 С.В. Прокопова

**Пояснительная записка**

Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, [Концепции](https://sudact.ru/law/rasporiazhenie-pravitelstva-rf-ot-09042016-n-637-r/#kURH1b7VZ3or) преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р (далее - Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учетом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области "Родной язык и родная литература". Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область "Русский язык и литература". Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области "Родной язык и родная литература" имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область "Родной язык и родная литература" и является обязательным для изучения.

Количество часов для изучения родного (русского) языка, предусмотренное учебным планом МКОУ СОШ №7: в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 (1 час в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области "Русский язык и литература", имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке - "Язык и культура" - представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - "Культура речи" - ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учетом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке - "Речь. Речевая деятельность. Текст" - представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Содержание обучения в 7 классе**

*Язык и культура.*

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

*Культура речи*.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь - машешь, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

*Речь. Речевая деятельность. Текст*.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приемы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**Содержание обучения в 8 классе**

*Язык и культура*.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. "Ты" и "вы" в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

*Культура речи*.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твердости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чт, произношение женских отчеств на -ична, -инична, произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имен. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

*Речь. Речевая деятельность. Текст.*

Эффективные приемы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

**Содержание обучения в 9 классе**

*Язык и культура*.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, "неологический бум" - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

*Культура речи.*

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

*Речь. Речевая деятельность. Текст*.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования**

Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета "Родной (русский) язык";

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности ее употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учетом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **7 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |  |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 2 | Связь исторического развития языка с историей общества | 1 |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5 | Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох | 1 |  |  |  |
| 6 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка | 1 |  |  |  |
| 7 | Особенности архаизмов в составе устаревших слов русского языка | 1 |  |  |  |
| 8 | Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте | 1 |  |  |  |
| 9 | Употребление устаревшей лексики в новом контексте | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 10 | Лексические заимствования последних десятилетий | 1 |  |  |  |
|  | **Культура речи** |  |  |  |  |
| 11-12 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 13-14 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 15-16 | Типичные речевые ошибки | 2 |  | 1 |  |
| 17-18 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 19 | Литературный и разговорный варианты грамматической норм |  |  |  |  |
| 20 | Традиции русской речевой манеры общения | 1 |  |  |  |
| 21 | Невербальный (несловесный) этикет общения | 1 |  |  |  |
| 22 | Проверочная работа (представление проектов, результатов исследовательской работы) | 1 |  | 1 |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |  |
| 23 | Традиции русского речевого общения | 1 |  |  |  |
| 24 | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 25 | Заголовки текстов, их типы | 1 |  |  |  |
| 26 | Разговорная речь. Спор и дискуссия | 1 |  |  |  |
| 27 | Публицистический стиль. Путевые записки | 1 |  |  |  |
| 28 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | 1 |  |  |  |
| 29 | Язык художественной литературы  | 1 |  |  |  |
| 30-31 | Работа над проектом | 2 |  | 1 |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов | 1 | 1 |  |  |
| 33 | Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи | 1 |  |  |  |
| 34 | Сильные позиции в художественных текстах | 1 |  |  |  |
|  | Итого  | 34 | 2 | 3 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |  |
| 1 | Исконно русская лексика и её особенности | 1 |  |  |  |
| 2 | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка | 1 |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике | 1 |  |  |  |
| 5-6 | Характеристика заимствованных слов по языку- источнику (из славянских и неславянских языков) | 2 |  |  |  |
| 7 | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности | 1 |  | 1 |  |
| 8 | Русский человек в обращении к другим | 1 |  |  |  |
| 9 | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов | 1 |  |  |  |
| 10 | Орфографический практикум и пунктуационный практикум | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
|  | **Культура речи** |  |  |  |  |
| 11 | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки всовременной речи | 1 |  |  |  |
| 12 | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи | 1 |  |  |  |
| 13 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи | 1 |  |  |  |
| 14-15 | Трудные случаи согласования в русском языке | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 16 | Активные процессы в речевом этикете | 1 |  |  |  |
| 17 | Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚использованиясобственных имён; их оценка | 1 |  |  |  |
| 18-19 | Речевая агрессия | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 20 | Проверочная работа (представление проектов, результатов исследовательской работы) | 1 |  | 1 |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |  |
| 21-22 | Информация: способы и средства её получения и переработки | 2 |  |  |  |
| 23 | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания | 1 |  |  |  |
| 24 | Правила эффективной аргументации | 1 |  |  |  |
| 25 | Доказательство и его структура. Виды доказательств | 1 |  | 1 |  |
| 26 | Разговорная речь. Самопрезентация | 1 |  |  |  |
| 27 | Научный стиль речи. Реферат.  | 1 |  |  |  |
| 28 | Учебно-научная дискуссия | 1 |  |  |  |
| 29 | Язык художественной литературы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 30-31 | Работа над проектом | 2 |  |  |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов | 1 | 1 |  |  |
| 33 | Орфографический и пунктуационный практикум | 1 |  |  |  |
| 34 | Орфографический и пунктуационный практикум | 1 |  |  |  |
|  | Итого  | 34 | 2 | 5 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |  |
| 1 | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | 1 |  |  |  |
| 2 | Ключевые слова русской культуры | 1 |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Крылатые слова и выражения в русском языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5 | Развитие русского языка как закономерный процесс | 1 |  |  |  |
| 6 | Основные тенденции развития современного русского языка | 1 |  |  |  |
| 7 | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке | 1 |  |  |  |
| 8 | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | 1 |  |  |  |
| 9 | Переосмысление значений слов в современном русском языке | 1 |  |  |  |
| 10 | Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке | 1 |  |  |  |
|  | **Культура речи** |  |  |  |  |
| 11 | Активные процессы в области произношения и ударения | 1 |  |  |  |
| 12 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 13 | Современные толковые словари. | 1 |  |  |  |
| 14 | Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях | 1 |  |  |  |
| 15 | Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексическойсочетаемости | 1 |  | 1 |  |
| 16 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 1 |  |  |  |
| 17 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью | 1 |  |  |  |
| 18 | Типичные ошибки в построении сложных предложений | 1 |  | 1 |  |
| 19 | Речевой этикет в деловом общении | 1 |  |  |  |
| 20 | Проверочная работа (представление проектов, результатов исследовательской работы) | 1 |  | 1 |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |  |
| 21 | Русский язык в Интернете | 1 |  |  |  |
| 22-23 | Виды преобразования текстов | 2 |  |  |  |
| 24 | Функциональные разновидности языка | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 25 | Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. | 1 |  |  |  |
| 26 | Речь оппонента на защите проекта | 1 |  |  |  |
| 27 | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 28 | Текст и интертекст | 1 |  |  |  |
| 29 | Афоризмы. Прецедентные тексты | 1 |  |  |  |
| 30-31 | Работа над проектом | 2 |  |  |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов | 1 | 1 |  |  |
| 33 | Орфографический и пунктуационный практикум | 1 |  |  |  |
| 34 | Орфографический и пунктуационный практикум | 1 |  | 1 |  |
|  | Итого  | 34 | 2 | 4 |  |

**Календарно-тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем | Дата проведения | Примечания |
| План | Факт |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление |  |  |  |
| 2 | Связь исторического развития языка с историей общества |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест |  |  |  |
| 4 | Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы |  |  |  |
| 5 | Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох |  |  |  |
| 6 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка |  |  |  |
| 7 | Особенности архаизмов в составе устаревших слов русского языка |  |  |  |
| 8 | Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте |  |  |  |
| 9 | Употребление устаревшей лексики в новом контексте |  |  |  |
| 10 | Лексические заимствования последних десятилетий |  |  |  |
|  | **Культура речи** |  |  |  |
| 11 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка |  |  |  |
| 12-13 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка |  |  |  |
| 14-15 | Типичные речевые ошибки |  |  |  |
| 16-17 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. |  |  |  |
| 18-19 | Литературный и разговорный варианты грамматической норм |  |  |  |
| 20 | Традиции русской речевой манеры общения |  |  |  |
| 21 | Невербальный (несловесный) этикет общения |  |  |  |
| 22 | Проверочная работа №2 (представление проектов, результатов исследовательской работы) |  |  |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |
| 23 | Традиции русского речевого общения |  |  |  |
| 24 | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.  |  |  |  |
| 25 | Заголовки текстов, их типы |  |  |  |
| 26 | Разговорная речь. Спор и дискуссия |  |  |  |
| 27 | Публицистический стиль. Путевые записки |  |  |  |
| 28 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности |  |  |  |
| 29 | Язык художественной литературы  |  |  |  |
| 30-31 | Работа над проектом |  |  |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов |  |  |  |
| 33 | Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи |  |  |  |
| 34 | Сильные позиции в художественных текстах |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем | Дата проведения | Примечания |
| План | Факт |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |
| 1 | Исконно русская лексика и её особенности |  |  |  |
| 2 | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест |  |  |  |
| 4 | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике |  |  |  |
| 5-6 | Характеристика заимствованных слов по языку- источнику (из славянских и неславянских языков) |  |  |  |
| 7 | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности |  |  |  |
| 8 | Русский человек в обращении к другим |  |  |  |
| 9 | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов |  |  |  |
| 10 | Орфографический и пунктуационный практикум |  |  |  |
|  | **Культура речи** |  |  |  |
| 11 | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки всовременной речи |  |  |  |
| 12 | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи |  |  |  |
| 13 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи |  |  |  |
| 14-15 | Трудные случаи согласования в русском языке |  |  |  |
| 16 | Активные процессы в речевом этикете |  |  |  |
| 17 | Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚использованиясобственных имён; их оценка |  |  |  |
| 18-19 | Речевая агрессия |  |  |  |
| 20 | Проверочная работа №2 (представление проектов, результатов исследовательской работы) |  |  |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |
| 21-22 | Информация: способы и средства её получения и переработки |  |  |  |
| 23 | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания |  |  |  |
| 24 | Правила эффективной аргументации |  |  |  |
| 25 | Доказательство и его структура. Виды доказательств |  |  |  |
| 26 | Разговорная речь. Самопрезентация |  |  |  |
| 27 | Научный стиль речи. Реферат.  |  |  |  |
| 28 | Учебно-научная дискуссия |  |  |  |
| 29 | Язык художественной литературы |  |  |  |
| 30-31 | Работа над проектом |  |  |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов |  |  |  |
| 33 | Орфографический и пунктуационный практикум |  |  |  |
| 34 | Орфографический и пунктуационный практикум |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем | Дата проведения | Примечания |
| План | Факт |
|  | **Язык и культура** |  |  |  |
| 1 | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа |  |  |  |
| 2 | Ключевые слова русской культуры |  |  |  |
| 3 | Входная диагностика. Тест |  |  |  |
| 4 | Крылатые слова и выражения в русском языке |  |  |  |
| 5 | Развитие русского языка как закономерный процесс |  |  |  |
| 6 | Основные тенденции развития современного русского языка |  |  |  |
| 7 | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке |  |  |  |
| 8 | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке |  |  |  |
| 9 | Переосмысление значений слов в современном русском языке |  |  |  |
| 10 | Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке |  |  |  |
|  | **Культура речи** |  |  |  |
| 11 | Активные процессы в области произношения и ударения |  |  |  |
| 12 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. |  |  |  |
| 13 | Современные толковые словари. |  |  |  |
| 14 | Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях |  |  |  |
| 15 | Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексическойсочетаемости |  |  |  |
| 16 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка |  |  |  |
| 17 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью |  |  |  |
| 18 | Типичные ошибки в построении сложных предложений |  |  |  |
| 19 | Речевой этикет в деловом общении |  |  |  |
| 20 | Проверочная работа №2 (представление проектов, результатов исследовательской работы) |  |  |  |
|  | **Речь. Текст** |  |  |  |
| 21 | Русский язык в Интернете |  |  |  |
| 22-23 | Виды преобразования текстов |  |  |  |
| 24 | Функциональные разновидности языка |  |  |  |
| 25 | Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. |  |  |  |
| 26 | Речь оппонента на защите проекта |  |  |  |
| 27 | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении |  |  |  |
| 28 | Текст и интертекст |  |  |  |
| 29 | Афоризмы. Прецедентные тексты |  |  |  |
| 30-31 | Работа над проектом |  |  |  |
| 32 | Промежуточная аттестация. Защита проектов |  |  |  |
| 33 | Орфографический и пунктуационный практикум |  |  |  |
| 34 | Орфографический и пунктуационный практикум |  |  |  |